

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
_____ Журавлёва А.А.
от «26» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А.
«27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ № 16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Изобразительное искусство**

Класс **4**

Уровень **начальное общее образование**

Учитель **Калимуллова И. Н.**

Срок реализации программы **2021 - 2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 34 часа в год; в неделю 1 час**

Планирование составлено на основе: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ [М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]. – М.: Просвещение, 2019.

Учебник: Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. /Л.А. Неменская./ Под ред. Неменского Б.М. – М.: Просвещение, 2020.

(название, автор, год издания)

Рабочую программу составил учитель начальных классов высшей квалификационной категории _____ Калимуллова И. Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова Марина
Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:44:43
+04'00'
Версия Adobe Acrobat
Reader: 2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/не-успеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся: будут сформированы основы художественной культуры:

- представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение к традициям, формам культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края; наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, появится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.
- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Истоки родного искусства (8 часов)

Знакомство с истоками народного искусства – это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека.

В содержании занятий обязательно должны быть внесены также особенности родной для ребенка культуры, того места, где он живет.

Красота природы в произведениях русской живописи. Разнообразие природной среды и особенности средневековой природы. Характерные черты, красоты родного для ребенка пейзажа. Повторение и развитие навыков живописи.

Традиционный образ природы и связь человека с окружающим миром природы. Природные материалы, роль деревни.

Общие представления о конструкции народного костюма женского и мужского, украшения и их значения. Постройка, украшение и изображение в народном костюме. Образ русского человека в творчестве художника.

Роль праздника в жизни людей. Праздник – это народный образ радости и счастливой жизни. Развитие композиционных навыков.

Раздел 2. Древние города нашей Земли (7 часов)

Образ древнего русского города. Выбор места для постройки. Впечатление, которое производит город при приближении. Крепостные стены и башни. Въездные ворота. Строительные материалы и их особенности. Соборы – святыни города, они также воплощают красоту, могущество и силу государства. Они являются архитектурным и смысловым центром государства.

Организация внутреннего пространства города. Размещение характер жилых построек, их соответствие на Руси сельскому деревянному дому с усадьбой.

Образ жизни людей; князь и его дружина, торговый люд. Одежда и оружие воинов – их форма и красота, цвет в одежде, символическое значение орнаментов.

Москва, Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов Великий и другие города. Они похожи и непохожи между собой. Знакомство с конкретным образом и своеобразием этих исторических центров. Образ теремной архитектуры.

Раздел 3. Каждый народ – художник (11 часов)

Художественная культура Японии очень целостна, экзотична и в то же время вписана в современный мир. Особое поклонение природе. Японские сады. Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.

Разнообразие природы нашей планеты и способность человека жить в самых разных природных условиях. Изобретательность человека в построении своего мира. Города в пустыне. Глина – главный строительный материал. Присутствие крепостных стен. Особое значение искусства Древней Греции. Образ греческой природы. Образ готических городов Средневековой Европы.

Раздел 4. Искусство объединяет народы (8 часов)

В искусстве всех народов есть тема воспевания материнства – матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения на эту тему., понятные и общие для всех людей. Есть красота внешняя и внутренняя. Главное - внутренняя красота, красота душевной жизни. Красота, в которой выражается жизненный опыт. Изображение сопереживания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию. Все народы воспевают своих героев. В искусстве всех народов присутствует мечта, надежна на светлое будущее, радость молодости и любовь к своим детям.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			Дата по плану	Дата фактически
Истоки родного искусства (8 часов)				
1	Пейзаж родной земли. Каждый народ строит, украшает, изображает. Художественные материалы.	1		
2	Пейзаж родной земли.	1		
3	Деревня - деревянный мир.	1		
4	Деревня - деревянный мир.	1		
5	Красота человека	1		
6	Красота человек	1		
7	Народные праздники	1		
8	Народные праздники (обобщение темы)	1		
Древние города нашей Земли (7 часов)				
9	Родной угол	1		
10	Древние соборы	1		
11	Города Русской земли	1		

12	Древнерусские воины - защитники	1		
13	Великий Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва	1		
14	Узорочье теремов.	1		
15	Пир в теремных палатах (обобщение темы)	1		
Каждый народ – художник (11 часов)				
16	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1		
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1		
18	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1		
19	Народы гор и степей.	1		
20	Города в пустыне	1		
21	Древняя Эллада	1		
22	Древняя Эллада	1		
23	Древняя Эллада	1		
24	Европейские города Средневековья	1		
25	Европейские города Средневековья	1		
26	Многообразие художественных культур в мире. (обобщение темы)	1		
Искусство объединяет народы (8 часов)				
27	Материнство	1		

28	Материнство	1		
29	Мудрость старости	1		
30	Сопереживание	1		
31	Герои-защитники	1		
32	Юность и надежды	1		
33	Искусство народов мира.	1		
34	Искусство народов мира. (обобщение темы)	1		

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
_____ Журавлёва А.А.
от «26» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А.
«27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ № 16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Литературное чтение**

Класс **4**

Уровень **начальное общее образование**

Учитель **Калимуллова И. Н.**

Срок реализации программы **2021 - 2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 102 часа в год; в неделю 3 часа**

Планирование составлено на основе: Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций/ Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. -3-е издание, перераб.- М.: Просвещение, 2021.

Учебник: Литературное чтение: 4 класс Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.]-М.: Просвещение, 2019

(название, автор, год издания)

Рабочую программу составил учитель начальных классов высшей квалификационной категории _____ Калимуллова И. Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова
Марина Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:41:16
+04'00'
Версия Adobe Acrobat
Reader: 2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

Учащиеся научатся:

- 1) понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- 2) собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетых в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- 3) составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- 4) принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся:

- 1) формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- 2) читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- 3) осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- 4) принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- 5) выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- 6) оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- 7) определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельной;
- 8) фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- 9) фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособие «портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся:

- 1) находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- 2) анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- 3) находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- 4) сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- 5) сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- 6) находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- 7) сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- 8) создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9-10 предложений;
- 9) понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- 10) проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- 11) предлагать варианты решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- 12) определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учетом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- 1) высказывать свою точку зрения (9-10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- 2) формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клишэ: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- 3) пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- 4) участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- 5) создавать 5-10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- 6) способствовать созданию бесконфликтному взаимодействию между участниками диалога (полилога);
- 7) демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога); предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- 8) определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героя, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- 9) использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- 10) отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- 11) определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- 12) определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- 13) оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- 14) искать причины конфликтов в себе, анализировать причины конфликтов, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- 15) обращаться к перечитыванию текста литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- 16) находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- 17) находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- 18) самостоятельно готовить презентацию из 9-1 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- 19) использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- 20) озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;*
- *договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;*
- *интерпретировать литературные произведения в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.*

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- 1) понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- 2) читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложения и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- 3) выбирать при выразительном чтении интонации, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- 4) пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- 5) участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- 6) формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- 7) делить текст на части, подбирать заглавие к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- 8) находить в произведениях средства художественной выразительности;
- 9) готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*

- приобрести потребность в систематическом просмотрении, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность.

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материал для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвященных великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т.д.).

Литературоведческая пропедевтика.

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Летописи, былины, жития (10 часов)

Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...». О былинах. «Ильины три поездочки», «Три поездки Ильи Муромца». Жития. «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (16 часов)

А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора...», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Л.Н.Толстой «Детство», А.П.Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (10 часов)

К.Ушинский, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Е.А.Баратынский, И.С.Никитин. Н.А.Некрасов. И.А.Бунин.

Литературные сказки (10 часов)

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

«Делу время – потехе час» (7 часов)

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки», В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

«Страна детства» (10 часов)

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». С.А.Есенин, М.И.Цветаева.

«Природа и мы» (9 часов)

Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Выскочка». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». С.А.Есенин.

Родина (9 часов)

И.С.Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине...». А.В. Жигулин «О, Родина!».

«Страна Фантазия» (10 часов)

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (10 часов)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			Дата по плану	Дата фактически
Вводный урок по курсу литературного чтения. (1час) Былины, летописи, жития (10 часов)				
1	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1		
2 - 3	Былина «Ильины три поездочки», «Три поездки Ильи Муромца»	2		
4 - 5	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего»	2		
6 - 7	«Житие Сергия Радонежского»	2		
8 - 9	Наши проекты	2		
10 - 11	Поговорим о самом главном. Проверим себя.	2		
Чудесный мир классики (16 часов)				
12	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1		
13– 14	А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..».	2		
15 – 18	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	4		
19 - 20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	2		
21 - 22	Главы из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство».	2		

23 – 25	А.П. Чехов «Мальчики».	3		
26 - 27	Поговорим о самом главном. Проверим себя.	2		
Поэтическая тетрадь (10 часов)				
28 - 29	Что уже знаем и умеем. Как составить рассказ по картине. В мире книг. К.Ушинский «Четыре желания»	2		
30	Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1		
31	А.Фет «Бабочка», «Весенний дождь».	1		
32	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».	1		
33	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		
34	Н.А. Некрасов «Саша»	1		
35-36	И.А. Бунин «Листопад».	2		
37	Проверим себя.	1		
Литературные сказки (10 часов)				
38	Что уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг.	1		
39 - 41	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	3		
42 - 43	Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце»	2		
44 - 46	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	3		
47	Поговорим о самом главном. Проверим себя.	1		

«Делу время – потехе час» (7 часов)				
48	Что уже знаем и умеем. Как сочинить весёлый рассказ. В мире книг.	1		
49 - 50	Литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	2		
51 - 52	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	2		
53	Как хорошо уметь читать. В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1		
54	Проверим себя.	1		
«Страна детства» (10 часов)				
55	Что уже знаем и умеем. Как приготовить презентацию. В мире книг.	1		
56 - 57	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	2		
58 - 59	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2		
60 - 61	М.М. Зощенко «Ёлка».	2		
62	Как хорошо уметь читать. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1		
63	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1		
64	Проверим себя.	1		
«Природа и мы» (9 часов)				
65	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1		
66 - 67	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш».	2		
68	С. А. Есенин «Лебедушка»	1		

69 –70	М.М. Пришвин «Высочка».	2		
71	Поговорим о самом главном. А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1		
72	Как хорошо уметь читать. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1		
73	Проверим себя.	1		
Родина (9 часов)				
74 -75	Что уже знаем и умеем. Как подготовить презентацию. И. С. Никитин «Русь»	2		
76	С. С. Дрожжин «Родине»	1		
77	А. В. Жигулин «О, Родина!»	1		
78 - 81	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости. Наши проекты.	4		
82	Проверим себя.	1		
«Страна Фантазия» (10 часов)				
83 - 87	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	5		
88 - 91	Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	4		
92	Проверим себя.	1		
Зарубежная литература (10 часов)				
93	Что уже знаем и умеем. Как составить список литературы. В мире книг.	1		
94 - 96	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	3		

97 - 98	Г.-Х. Андерсен «Русалочка».	2		
99 - 100	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	2		
101	Итоговая проверочная работа	1		
102	Проверим себя.	1		

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1
_____ Журавлёва А.А.
от «26» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А.
« 27 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ № 16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Математика**

Класс **4**

Уровень **Начальное общее образование**

Учитель **Калимуллова И. Н.**

Срок реализации программы **2021-2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану

всего 136 часов в год; в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе: Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ [М.И. Моро и др.]. – 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2021.

Учебник: Математика. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.] – М.: Просвещение, 2018

(название, автор, год издания)

Рабочую программу составил учитель начальных классов высшей квалификационной категории _____ Калимуллова И. Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова Марина
Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:42:08
+04'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- ** уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- * навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- * навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- ** начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- ** уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

Учащийся получит возможность для формирования:

- *понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;*
- *адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности.*
- *устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.*

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- * определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

- *ставить новые учебные задачи под руководством учителя;*
- *находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.*

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- *понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;*
- *выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;*
- *устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;*

- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- * навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

- читать, записывать и сравнивать значения величин (длина, площадь, масса, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий «сложения» и «вычитания», «умножения» и «деления»;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1–3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и

движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;

- решать задачи в 3–4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар, пирамида);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие высказывания, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Повторение (12 часов)

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона числа от 1 до 1000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Сложение, вычитание, умножение и деление. Чтение столбчатой диаграммы.

Числа, которые больше 1000. Нумерация (10 часов)

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона числа. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Сбор и представление информации, связанной со счётом объектов и измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации, представление информации в разных формах (таблица, столбчатая диаграмма).

Величины (14 часов)

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника. Измерение величин; сравнение и упорядочение одной величины. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами одной величины. Сравнение и упорядочение значений величины. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (11 часов)

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе). Решение текстовых задач арифметическим способом.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (79 часов)

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе). Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Решение текстовых задач арифметическим способом. Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения. Скорость, путь, время. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Сложение, вычитание, умножение и деление. Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трёхзначное число. Сбор и представление информации, связанной со счётом объектов и измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Способы проверки правильности вычислений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Итоговое повторение (8 часов)

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий. Величины. Геометрические фигуры. Доли

Контроль и учет знаний (2 часа)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Дата по плану	Дата фактически
Числа от 1 до 1000 Повторение 12 ч. + 1 ч. Из контроля знаний				
1	Нумерация.	1		
2	Четыре арифметических действия. Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1		
3	Четыре арифметических действия. Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1		
4	Четыре арифметических действия. Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел.	1		
5	Четыре арифметических действия. Умножение трехзначного числа на однозначное.	1		
6	Четыре арифметических действия. Свойства умножения.	1		
7-9	Четыре арифметических действия. Приемы письменного деления.	3		

10	Входная контрольная работа. <i>Из контроля знаний</i>	1		
11	Работа над ошибками. Четыре арифметических действия. Алгоритм письменного деления.	1		
12	Столбчатые диаграммы. Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм.	1		
13	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных.	1		
Числа, которые больше 1000 Нумерация (10 ч.)				
14	Новая счетная единица – тысяча.	1		
15	Класс единиц и класс тысяч.	1		
16	Чтение многозначных чисел.	1		
17	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1		
18	Сравнение многозначных чисел	1		
19	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1000 раз.	1		
20	Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.	1		
21	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1		
22	Проверочная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация» Наши проекты. Странички для любознательных.	1		
23	Работа над ошибками. Повторение пройденного.	1		
Величины (14 ч.)				
24	Единицы длины. Километр.	1		

25	Таблица единиц длины.	1		
26	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1		
27	Таблица единиц площади.	1		
28	Определение площади с помощью палетки	1		
29	Масса. Единицы массы: центнер, тонна.	1		
30	Таблица единиц массы.	1		
31-32	Время. Единица времени: секунда, век.	2		
33	Таблица единиц времени.	1		
34	Таблица единиц времени.	1		
35	Таблица единиц времени Математический диктант №1.	1		
36	Работа над ошибками. Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события. Контрольная работа №2 по теме: «Величины»	1		
37	Работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
Числа, которые больше 1000 Сложение и вычитание (11 ч.)				
38	Алгоритмы устного и письменного сложения и вычитания многозначных чисел.	1		
39	Алгоритмы устного и письменного сложения и вычитания многозначных чисел.	1		
40	Решение уравнений	1		
41	Решение уравнений	1		
42	Нахождение нескольких долей целого.	1		
43	Нахождение нескольких долей целого.	1		
44	Решения задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.	1		
45	Решения задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.	1		
46	Сложение и вычитания значений величин. Проверочная работа по теме: «Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание»	1		
47-48	Работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» Странички для любознательных.	2		
Умножение и деление (79 ч.) + 1 ч. Из контроля знаний				

49	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное.	1		
50	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное.	1		
51	Умножение чисел, оканчивающихся нулями.	1		
52	Умножение чисел, оканчивающихся нулями.	1		
53	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.	1		
54	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.	1		
55	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.	1		
56	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.	1		
57	Решение уравнений			
58	Решение текстовых задач на пропорциональное деление.	1		
59	Решение текстовых задач на пропорциональное деление.	1		
60-63	Закрепление	4		
64	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
65	Проверочная работа «Решение задач». Контроль и учёт знаний.	1		
66	Работа над ошибками. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние.	1		
67	Единицы скорости.	1		
68	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1		
69	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние. Странички для любознательных.			
70	Умножение и деление. Умножение числа на произведение.			
71	Умножение и деление. Умножение числа на произведение. Контрольная работа №3 по теме «Умножение и деление на однозначное число»	1		
72	Устные приёмы умножения вида $18 * 20$, $25 * 12$.	1		
73	Устные приёмы умножения вида $18 * 20$, $25 * 12$.	1		
74	Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.	1		
75	Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями. Математический диктант №2	1		
76	Работа над ошибками. Задачи на одновременное встречное движение.	1		
77	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»			

78	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» Проверочная работа.	1		
79	Работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
80-81	Деление. Деление числа на произведение.	2		
82	Устные приёмы деления для случаев вида $600 : 20$, $5600 : 800$.	1		
83	Устные приёмы деления для случаев вида $600 : 20$, $5600 : 800$.	1		
84	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1		
85	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1		
86	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1		
87	Решение задач разных видов.	1		
88	Решение задач разных видов.	1		
89	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях.	1		
90	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях. Наши проекты.	1		
91	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа	1		
92	Работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1		
93	Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Умножение числа на сумму.	1		
94	Умножение числа на сумму.	1		
95	Умножение числа на сумму.	1		
96	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.	1		
97	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное	1		

	число.			
98	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.	1		
99	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.	1		
100	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.	1		
101	Решение задач на нахождение неизвестных по двум разностям.			
102	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
103	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
104- 105	Контроль и учёт знаний. Проверочная работа.	2		
106	Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.	1		
107	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	1		
108	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	1		
109	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	1		
110	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	1		
111	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	1		
112	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	1		
113- 114	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	2		
115	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	1		
116- 117	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа.	2		
118	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Деление на трехзначные числа. Контрольная работа №3 по теме: «Деление на двузначное число».	1		

119-120	Работа над ошибками. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	2		
121	Проверка умножения делением и деления умножением. <i>Математический диктант №3.</i>	1		
122	Проверка умножения делением и деления умножением.	1		
123	Проверка умножения делением и деления умножением.	1		
124	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
125	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1		
126	Итоговая контрольная работа.	1		
127	<i>Работа над ошибками</i> Материал для расширения и углубления знаний..	1		
128	Материал для расширения и углубления знаний.	1		
Итоговое повторение (8 часов)				
129	Нумерация	1		
130	Выражения и уравнения	1		
131	Арифметические действия: сложение и вычитание	1		
132	Арифметические действия: умножение и деление	1		
133	Правила о порядке выполнения действий	1		
134	Величины	1		
135	Геометрические фигуры	1		
136	Задачи	1		

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
_____ Журавлёва А.А.
от «26» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А.
« 27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ № 16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Музыка**

Класс **4**

Уровень **начальное общее образование**

Учитель **Калимуллова И. Н.**

Срок реализации программы **2021 - 2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 34 часа в год; в неделю 1 час**

Планирование составлено на основе: Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. — 8-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2021.

Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. / Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.— М.: Просвещение, 2020.

(название, автор, год издания)

Рабочую программу составил учитель начальных классов высшей квалификационной категории _____ Калимуллова И. Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова
Марина Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:43:07
+04'00'
Версия Adobe Acrobat
Reader: 2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей, религиозных конфессий;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания музыкальных текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной, — понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Планируемые результаты:

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Россия — Родина моя (3 ч)

Теоретические сведения. Певческая установка. Дыхание. Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения.

Лабораторно-практические и практические работы

1. Распевание: разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки.
2. Дикция: отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок, игровая деятельность.

Концерт № 3 для фортепиано с оркестром. Главная мелодия 1-й части. С. Рахманинов. Вокализ. С. Рахманинов.

Ты, река ль, моя реченька, русская народная песня. Песня о

России. В. Локтев, слова О. Высотской.

Колыбельная, обраб. А. Лядова;

У зори-то, у зореньки; Солдатушки, бравы ребятушки; Милый мой хоровод;

А мы просо сеяли, русские народные песни, обраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова Александр Невский.

Кантата (фрагменты). С. Прокофьев

Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка. Родные места Ю.

Антонов, слова М. Пляцковского.

Раздел 2. О России петь – что стремиться в храм (4 ч)

Теоретические сведения. Основы музыкальной грамоты Вокальные занятия

Лабораторно-практические и практические работы.

1. Репетиционные занятия, творческие отчеты

2. Концертные выступления

В деревне. М. Мусоргский.

Осенняя песнь. (Октябрь). Из цикла «Времена года» П. Чайковский.

Пастораль. Из Музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель». Г. Свиридов. Зимнее утро.

Из «Детского альбома». П. Чайковский.

У камелька (Январь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский. Сквозь волнистые

туманы; Зимний вечер, русские на родные песни. Зимняя дорога В. Шебалин, стихи

А. Пушкина.

Зимняя дорога Ц. Кюи, стихи А. Пушкина. Зимний вечер. М.

Яковлев, стихи А. Пушкина.

Три чуда. Вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков. Девуцы,

красавицы; Уж как по мосту, мосточку, хоры) из оперы «Евгений Онегин».

П. Чайковский.

Вступление; Великий колокольный звон. Из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский. Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова.

Раздел 3. День, полный событий (6 ч)

Теоретические сведения. Певческая установка. Дыхание. Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения.

Лабораторно-практические и практические работы

1. Распевание: разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки.
2. Дикция: отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок, игровая деятельность.

Земле Русская, стихира.

Былина об Илье Муромце, былинный напев сказителе Рябининых. Симфония № 2 («Богатырская») 1-я часть (фрагмент) А. Бородин.

Богатырские ворота. Из сюиты «Картинки с выставки М. Мусоргский.

Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев

Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловский. Величание князю Владимиру и княгине Ольге.

Баллада о князе Владимире, слова А. Толстого. Тропарь праздника Пасхи.

Ангел вопиаше. Молитва. П. Чесноков.

Богородице Дево, радуйся (№ 6). Из «Всенощного бдения». С. Рахманинов. Не шум шумит, русская народная песня.

Светлый праздник. Финал Сюиты-фантазии для двух фортепиано. С. Рахманинов.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 ч.)

Теоретические сведения. Основы музыкальной грамоты Вокальные занятия

Лабораторно-практические и практические работы.

1. Репетиционные занятия, творческие отчеты
2. Концертные выступления

Ой ты, речка, реченька; Бульба, белорусские народные песни. Солнце, в дом войди; Светлячок, грузинские народные песни. Аисты, узбекская народная песня.

Колыбельная, английская народная песня. Колыбельная, неаполитанская народная песня. Санта Лючия, итальянская народная песня.

Вишня, японская народная песня, и др.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3-я часть. П. Чайковский.

Камаринская; Мужик на гармонике играет. Из «Детского альбома». П. Чайковский. Ты воспой, жавороночек. Из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов.

Светит месяц, русская народная песня-пляска.

Пляска скоморохов. Из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. Троицкие песни.

Раздел 5. . В концертном зале (5 ч.)

Теоретические сведения. Основы музыкальной грамоты Вокальные занятия

Лабораторно-практические и практические работы.

1. Репетиционные занятия, творческие отчеты

2. Концертные выступления

Ноктюрн (3-я часть). Из Квартета № 2. А. Бородин.

Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром (фрагменты) П. Чайковский. Сирень. С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.

Старый замок. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский. Песня франкского рыцаря, ред. С. Василенко.

Полонез ля мажор; Мазурки № 47 ля минор, № 48 фа мажор, № 1 си-бемоль мажор. Ф. Шопен. Желание. Ф. Шопен, слова С. Витвицкого.

Соната № 8 («Патетическая») для фортепиано (фрагменты). Л. Бетховен. Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова. Арагонская хота. М. Глинка.

(Июнь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский,

Раздел 6. В музыкальном театре (6 ч)

Теоретические сведения. Певческая установка. Дыхание. Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения.

Лабораторно-практические и практические работы

1. Распевание: разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки.

2. Дикция: отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок, игровая деятельность.

Интродукция, танцы из II действия, сцена и хор из III действия, сцена из IV действия. Из оперы «Иван Сусанин» М. Глинка. Песня Марфы («Исходила младешенька»); Пляска пер сидок. Из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

Персидский хор. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. Колыбельная; Танец с саблями. Из балета «Гаянэ». А. Хачатурян. Первая картина. Из балета «Петрушка». И. Стравинский,

Вальс. Из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус. Сцена. Из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу. Звездная река. Слова и музыка В. Семенова.

Джаз. Я. Дубравин, слова В. Сулова.

Острый ритм. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (7 ч)

Теоретические сведения. Певческая установка. Дыхание. Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения.

Лабораторно-практические и практические работы

1. Распевание: разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки.

2. Дикция: отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок, игровая деятельность.

Прелюдия до-диез минор для фортепиано. С. Рахманинов. Прелюдии № 7 и № 20 для фортепиано. Ф. Шопен. Этюд

(«Революционный») для фортепиано.

Ф.Шопен.

Соната № 8 («Патетическая»). Финал. Для фортепиано Л. Бетховен.

Песня Сольвейг; Танец Анитры. Из сюиты «Пер Гюнт».Э.Григ.

Исходила младешенька; Тонкая рябина, русские народные песни.

Пастушка, французская народная песня

Пожелания друзьям; Музыкант. Слова и музыка Б. Окуджавы.

Песня о друге. Слова и музыка В. Высоцкого.

Резиновый ежик; Сказка по лесу идет. С. Никитин, слова Ю. Мориц.

Шехеразада. 1-я часть симфонической сюиты (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.

Рассвет на Москве-реке. Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			Дата по плану	Дата фактически
Раздел 1. Россия — Родина моя (3 ч)				
1	Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов.	1		
2	Лирические образы музыки С. Рахманинова.	1		
3	Многообразие жанров народных песен.	1		
Раздел 2. «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч)				
4	«Святые земли Русской». Нравственные подвиги русских святых, их почитание и восхваление.	1		
5	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. Религиозные песнопения.	1		
6	Праздники русской православной церкви. Церковные и народные традиции праздника Пасхи.	1		
7	Интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.	1		
Раздел 3 «День, полный событий» (6 ч.)				
8	Один день с А. Пушкиным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов.	1		
9	«Зимнее утро». «Зимний вечер». «Что за прелесть эти сказки!». «Три чуда».	1		
10	Многообразие жанров народной музыки. «Ярморочное гулянье».	1		

11	«Приют, сияньем муз одетый...». Тригорское, музыкально-литературные вечера.	1		
12	Музыкальность поэзии А.Пушкина.	1		
13	Обобщающий урок по разделу: «День, полный событий».	1		
Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 ч.)				
14	Композитор – имя ему народ.	1		
15	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов.	1		
16	Народные праздники. Икона «Троица» А.Рублёва.	1		
Раздел 5. В концертном зале (5 ч)				
17	Музыкальные инструменты. Виолончель, скрипка.	1		
18	Вариации на тему рококо. «Старый замок». «Счастье в сирени живёт...»	1		
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». «Танцы, танцы, танцы...».	1		
20	«Патетическая соната» Л. Бетховен	1		
21	«Годы странствий» М. Глинка	1		
Раздел 6. В музыкальном театре (6ч)				
22	Опера «Иван Сусанин».	1		
23	События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского.	1		
24	«Русский Восток». Восточные мотивы в операх «Руслан и Людмила» и «Хованщина» М. Мусоргского.	1		
25	Орнаментальная мелодика. Балет «Гаянэ» А. Хачатуряна.	1		
26	Балет «Петрушка». Особенности развития музыкальных образов в балетах И. Стравинского.	1		
27	Театр музыкальной комедии. Жанры лёгкой музыки: оперетта, мюзикл.	1		

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (7 ч.)

28	Прелюдия. Исповедь души. «Революционный этюд».	1		
29	Мастерство исполнителя.	1		
30	В интонации скрыт человек.	1		
31	Музыкальные инструменты: гитара.	1		
32	«Музыкальный сказочник». Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского-Корсакова.	1		
33	«Рассвет на Москве-реке».	1		
34	Обобщающий урок.	1		

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
_____ Журавлёва А.А.
от «26» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А.
«27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ № 16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Окружающий мир**

Класс **4**

Уровень **начальное общее образование**

Учитель **Калимуллова И. Н**

Срок реализации программы **2021 - 2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 68 часов в год; в неделю 2 часа**

Планирование составлено на основе: Плешаков А.А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ А.А. Плешаков. – 3-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2019.

Учебник: Плешаков А.А. Окружающий мир. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./А.А. Плешаков– М.: Просвещение, 2018
(название, автор, год издания)

Рабочую программу составил учитель начальных классов высшей квалификационной категории _____ Калимуллова И. Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова Марина
Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:44:25
+04'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за со-хранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»*; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего*;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России*;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах вне-урочной деятельности*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач; понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;

называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;

- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»; читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;

- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Земля и человечество (9 ч)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

Природа России (10 ч)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

Родной край — часть большой страны (15 ч)

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. •

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Страницы всемирной истории (5 ч)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: паровой двигатель, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Страницы истории Отечества (20 ч)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII—XV вв.

Наше Отечество в XVI — XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI—XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945 — 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Современная Россия (9 ч)

Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России.

Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			Дата по плану	Дата фактически
<i>Земля и человечество (9 ч.)</i>				
1	Мир глазами астронома	1		
2	Планеты солнечной системы.	1		
3	Звёздное небо – великая книга природы	1		
4	Мир глазами географа.	1		
5	Мир глазами истории.	1		
6	Когда и где?	1		
7	Мир глазами эколога.	1		
8	Сокровища Земли под охраной человечества	1		
9	Сокровища Земли под охраной человечества Обобщение по разделу «Земля и человечество».	1		
<i>Природа России (10 ч.)</i>				
10	Равнины и горы России.	1		
11	Моря, озёра и реки России .	1		
12	Природные зоны России	1		
13	Зона Арктических пустынь	1		

14	Тундра	1		
15	Леса России	1		
16	Лес и человек	1		
17	Зона степей	1		
18	Пустыни	1		
19	У Чёрного моря Обобщающий урок по теме «Природные зоны России»	1		
<i>Родной край – часть большой страны (15 ч.)</i>				
20	Наш край	1		
21	Поверхность нашего края	1		
22	Водные богатства нашего края	1		
23	Наши подземные богатства	1		
24	Земля-кормилица Практическая работа по теме «Земля-кормилица».	1		
25	Жизнь леса	1		
26	Жизнь луга	1		
27	Жизнь в пресных водах	1		
28-30	Экскурсии в природные сообщества родного края.	3		
31	Растениеводство в нашем крае			
32	Животноводство в нашем крае	1		
33	Проверим себя и оценим свои достижения по теме «Родной край»	1		

34	Презентация проектов	1		
<i>Страницы всемирной истории (5 ч.)</i>				
35	Начало истории человечества	1		
36	Мир древности: далёкий и близкий	1		
37	Средние века: время рыцарей и замков	1		
38	Новое время: встреча Европы и Америки	1		
39	Новейшее время: история продолжается сегодня	1		
<i>Страницы истории России.(20ч)</i>				
40	Жизнь древних славян	1		
41	Во времена Древней Руси	1		
42	Страна городов	1		
43	Из книжной сокровищницы Древней Руси	1		
44	Трудные времена на русской земле	1		
45	Русь расправляет крылья	1		
46	Куликовская битва	1		
47	Иван III	1		
48	Мастера печатных дел	1		
49	Патриоты России	1		
50	Пётр Великий	1		

51	Михаил Васильевич Ломоносов	1		
52	Екатерина Великая	1		
53	Отечественная война 1812 года	1		
54	Страницы истории XIX века	1		
55	Россия вступает в XX век	1		
56	Страницы истории 1920-1930 гг.	1		
57- 58	Великая война и Великая Победа	2		
59	Страна, открывшая путь в космос	1		
<i>Современная Россия (9 ч.)</i>				
60	Основной закон России и права человека	1		
61	Мы - граждане России	1		
62	Славные символы России	1		
63	Такие разные праздники	1		
64- 66	Путешествие по России	3		
67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Современная Россия»	1		
68	Обобщающий урок. Презентация проектов.	1		

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
_____ Журавлёва А.А.
от «26» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А.
«27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ № 16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Русский язык**

Класс **4**

Уровень **начальное общее образование**

Учитель **Калимуллова И. Н.**

Срок реализации программы **2021 - 2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 136 часов в год; в неделю 4 часа**

Планирование составлено на основе: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ [В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина и др.]. – М.: Просвещение, 2019

Учебник: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.- М.: Просвещение, 2018

(название, автор, год издания)

Рабочую программу составил учитель начальных классов высшей квалификационной категории _____ Калимуллова И. Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова Марина
Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:44:10 +04'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;

- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнера в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнера высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнеру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета(в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях) корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.) выделять в них корни; находить соединительные гласны

(интерфиксы) в сложных словах;

- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этим морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в

единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
 - запятая при обращении;
 - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- в) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Повторение – 9 часов

Предложение – 7 часов

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи - 16 часов

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький*. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слога – звукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел*.

Имя существительное – 35 часов

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен

существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Имя прилагательное – 26 часов

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Местоимение – 7 часов

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол – 29 часов

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

Повторение – 7 часов

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			Дата по плану	Дата фактически
Повторение - 9 часов				
1	Наша речь и наш язык.	1		
2	Текст	1		
3	Типы текстов	1		
4	Предложение	1		
5	Предложение. Обращение.	1		
6	Входной контрольный диктант № 1.	1		
7	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1		
8	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1		
9	Словосочетание Проверочная работа.	1		
Предложение – 7 часов				
10	Однородные члены предложения.	1		
11	Однородные члены предложения.	1		
12	Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	1		

13	Однородные члены предложения <i>Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</i>	1		
14	Простые и сложные предложения. Наши проекты «Похвальное слово знакам препинания»	1		
15	Простые и сложные предложения	1		
16	Простые и сложные предложения Проверь себя. Проверочная работа.	1		
Слово в языке и речи - 16 часов				
17	Работа над ошибками. Лексическое значение слова Слово и его значение.	1		
18	Лексическое значение слова Синонимы, антонимы и омонимы.	1		
19	Лексическое значение слова. Фразеологизмы.	1		
20	Состав слова. Значимые части слова	1		
21	Состав слова. Значимые части слова	1		
22	Состав слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова	1		
23	Состав слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова	1		
24	<i>Письменное изложение повествовательного деформированного текста.</i>	1		
25	Состав слова. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.	1		
26	Состав слова. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягкими знаками. Проверочная работа по теме «Состав слова».	1		

27	Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи.	1		
28	Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи.	1		
29	Части речи. Наречие.	1		
30	Части речи. Наречие. <i>Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером волке»</i>	1		
31	Части речи. Наречие. Контрольный диктант №2. Тест.	1		
32	Работа над ошибками. Части речи. Наречие.	1		
Имя существительное – 35 часов				
33	Изменение по падежам	1		
34	Изменение по падежам	1		
35	Изменение по падежам	1		
36	Изменение по падежам	1		
37	Три склонения имён существительных. Контрольный словарный диктант.	1		
38	Работа над ошибками. 1-е склонение имён существительных	1		
39	Падежные окончания имён существительных. <i>Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание)</i>	1		
40	2-е склонение имён существительных	1		
41	Падежные окончания имён существительных. 3-е склонение имён существительных	1		
42	Контрольное списывание.	1		

43	Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. <i>Подробное изложение повествовательного текста на примере текста Н. Сладкова.</i>	1		
44	Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1		
45	Именительный и винительный падежи	1		
46	Родительный падеж	1		
47	Родительный падеж	1		
48	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1		
49	Дательный падеж	1		
50	Дательный падеж	1		
51	Творительный падеж	1		
52	Творительный падеж	1		
53	Предложный падеж	1		
54	Предложный падеж	1		
55	Правописание безударных окончаний имён существительных во все падежах	1		
56	Правописание безударных окончаний имён существительных во все падежах	1		
57	Правописание безударных окончаний имён существительных во все падежах	1		
58	Правописание безударных окончаний имён существительных во	1		

	все падежах. <i>Сочинение по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница».</i>			
59	Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных во все падежах	1		
60	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.	1		
61	Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	1		
62	Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	1		
63	Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	1		
64	Винительный падеж одушевлённых имён существительных.	1		
65	Дательный, творительный, предложный падежи. Наши проекты «Говорите правильно!	1		
66	Морфологический разбор имён существительных. Проверь себя.	1		
67	Обобщение знаний. <i>Подробное изложение на основе повествовательного текста Ю. Яковлева.</i>	1		
Имя прилагательное – 26 часов				
68	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.	1		
69	Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе)	1		
70	Начальная форма имён прилагательных. Рассказ на тему «Моя любимая игрушка»	1		
71	Изменение по падежам имён прилагательных. <i>Составление текста-рассуждения по репродукции картины В Серова «Мика Морозов»</i>	1		
72	Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	1		

	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.			
73	Именительный падеж имён прилагательных.	1		
74	Родительный падеж имён прилагательных.	1		
75	Дательный падеж имён прилагательных.	1		
76	Именительный, винительный, родительный падежи.	1		
77	Творительный и предложный падежи имён прилагательных.	1		
78	Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждой из падежей. Наши проекты « Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»	1		
79	<i>Составление повествовательного текста с элементами описания на основе текста Г. Скребицкого.</i>	1		
80	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Контрольный словарный диктант.	1		
81	Работа над ошибками. Склонение имен прилагательных женского рода.	1		
82	Именительный и винительный падежи.	1		
83	Родительный, дательный, творительный падежи.	1		
84	Письмо по памяти сравнительного описательного текста.	1		
85	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1		
86	Окончания имён прилагательных множественного числа в каждой из падежей. <i>Составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»</i>	1		

87	Именительный и винительный падежи	1		
88	Родительный и предложный падежи	1		
89	Дательный и творительный падежи	1		
90	Обобщение знаний. Контрольный диктант №3.	1		
91	Работа над ошибками. Обобщение знаний.	1		
92	Обобщение знаний <i>Изложение повествовательного текста Ю. Яковлева.</i>	1		
93	Работа над ошибками. Обобщение знаний.	1		
Местоимения – 7 часов				
94	Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи.	1		
95	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.	1		
96	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.	1		
97	Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1		
98	Окончания личных местоимений в косвенной форме. Составление поздравительной открытки.	1		
99	Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами.	1		
100	Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа.	1		
Глагол – 29 часов				
101	Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи.	1		

102	Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.	1		
103	Неопределённая форма глагола.	1		
104	Неопределённая форма глагола.	1		
105	Неопределённая форма глагола. <i>Контрольное изложение по самостоятельно составленному плану на основе текста В. Бочарникова.</i>	1		
106	Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола.	1		
107	Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	1		
108	Лица и числа глаголов.	1		
109	Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. <i>Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода»</i>	1		
110	Работа над ошибками. 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.	1		
111	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени.	1		
112	Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.	1		
113	Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
114	Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
115	Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
116	Контрольное списывание.	1		

117	Работа над ошибками. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
118	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
119	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
120	Правописание возвратных глаголов. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1		
121	Контрольное изложение на основе текста К. Паустовского.	1		
122	Работа над ошибками. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	1		
123	Правописание глаголов в прошедшем времени. Контрольный словарный диктант.	1		
124	Работа над ошибками. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1		
125	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.	1		
126	Обобщение по теме «Глагол». Изложение повествовательного текста по вопросам	1		
127	Контрольный диктант №4.	1		
128	Работа над ошибками	1		
129	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1		
Повторение -7 часов				
130	Итоговый контрольный диктант.	1		
131	Работа над ошибками	1		
132	Повторение темы «Язык и речь».	1		

133	Повторение темы «Текст».	1		
134	Повторение темы «Лексическое значение слова».	1		
135	Повторение темы «Состав слова».	1		
136	Повторение темы «Звуки и буквы».	1		

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
_____ Журавлёва А.А.
от «26» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А
« 27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ № 16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Технология**

Класс **4**

Уровень **начальное общее образование**

Учитель **Калимуллова И. Н.**

Срок реализации программы **2021 - 2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 34 часа в год; в неделю 1 час**

Планирование составлено на основе: Лутцева Е.А. Технология..Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. - М.: Просвещение,2019.

Учебник: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Лутцева Е.А., Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2020

(название, автор, год издания)

Рабочую программу составил учитель начальных классов высшей квалификационной категории _____ Калимуллова И. Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова Марина
Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:43:33
+04'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты:***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.******Учащийся будет иметь общее представление:***

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.***Учащийся будет знать:***

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Информационный центр (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (4 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Открытки с лабиринтом. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (4 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			Дата по плану	Дата фактически
Информационный центр (4 часа)				
1	Вспомним, обсудим!	1		
2	Информация. Интернет.	1		
3	Создание текста на компьютере	1		
4	Создание презентаций. Программа Power Point.	1		
Проект «Дружный класс» (3 часа)				
5	Презентация класса	1		
6	Эмблема класса	1		
7	Папка «Мои достижения»	1		
Студия «Реклама» (4 часа)				
8	Реклама.	1		
9	Упаковка для мелочей	1		

10	Коробочка для подарка	1		
11	Упаковка для сюрприза	1		
Студия «Декор интерьера (5 ч.)				
12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»	1		
13	Плетёные салфетки	1		
14	Цветы из креповой бумаги	1		
15	Сувениры на проволочных кольцах	1		
16	Изделия из полимеров	1		
Новогодняя студия(3 ч.)				
17	Новогодние традиции	1		
18	Игрушки из трубочек для коктейля	1		
19	Игрушки из зубочисток	1		
Студия «Мода» (7 часов)				
20	История одежды и текстильных материалов	1		
21	Исторический костюм	1		
22	Одежда народов России	1		
23	Синтетические ткани	1		
24	Твоя школьная форма	1		
25	Объёмные рамки	1		

26	Аксессуары одежды. Вышивка лентами	1		
Студия «Подарки» (4 часа)				
27	Плетёная открытка	1		
28	День защитника Отечества	1		
29	Открытка с лабиринтом	1		
30	Весенние цветы	1		
Студия «Игрушки» (4 часов)				
31	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки.	1		
32	Подвижная игрушка Щелкунчик	1		
33	Игрушка с рычажным механизмом	1		
34	Подготовка портфолио	1		

РАССМОТРЕНО
на заседании ГМО
Протокол №1
_____ Андропов Э.В.
от «07» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Методист
_____ Арапова Л.А.
« 27 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЛИЦЕЙ №16
_____ Антонова М.В.
Приказ от «27» августа 2021 г. №246

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 16 ПРИ УЛГТУ ИМЕНИ ЮРИЯ ЮРЬЕВИЧА МЕДВЕДКОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Рабочая программа

Наименование учебного предмета **Физическая культура**

Класс **4**

Уровень: **Начальное общее образование**

Учитель **Болонкина И.Н.**

Срок реализации программы **2021-2022 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 102 часа в год; в неделю 3 часа**

Планирование составлено на основе: Лях В.И. Физическая культура. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций/ В.И. Лях.- М.: Просвещение, 2019

Учебник: Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций. /В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2020.

Рабочую программу составила учитель физической культуры высшей квалификационной категории _____ Болонкина И.Н.

Рабочая программа проверена руководителем школьного методического объединения учителей валеологии _____ Болонкина И.Н.

**Антонова
Марина
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Антонова Марина
Викторовна
Дата: 2021.09.01 15:43:52
+04'00'
Версия Adobe Acrobat Reader:
2021.007.20099

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования ФГОС данная рабочая программа для 4 класса направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- Формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- Развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, активно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов явлений действительности в соответствии с содержанием контрольного учебного предмета;
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как о факторах успешной учебы и социализации;

- Владение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. «Что надо знать».

Мозг и нервная система. Органы дыхания. Органы пищеварения. Пища и питательные вещества. Первая помощь при травмах.

Раздел 2. «Что надо уметь»

Бег, ходьба, прыжки, метание (27 часов)

Овладение знаниями:

Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш», темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях.

Овладение навыков ходьбы и развитие координационных способностей

Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счет учителя, коротким, средним и длинным шагом, с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы; сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчетом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3-4 препятствий по разметкам.

Овладение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей

Обычный бег, с изменением направления движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом; обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий 9мячи, палки и т.п.); обычный бег по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3x5 м, 3x10 м.; эстафеты с бегом на скорость; обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперед, с захлестыванием голени назад.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости.

Равномерный, медленный бег до 5-8 мин.; кросс по слабопересеченной местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей.

Бег в коридоре 30-40 см из различных и.п. с максимальной скоростью до 60 м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы; «круговая эстафета» (расстояние 15-30 м), «встречная эстафета» (расстояние 10-20 м); бег с ускорением на расстояние от 20 до 30 м; бег с вращением своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.

На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 180 градусов, по разметкам; в длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления; в длину с разбега с зоны отталкивания 30-50 см; многоразовые (до 10 прыжков); тройной и пятерной с места; прыжки на заданную длину по ориентирам; на

расстояние 60-110 см в полосу приземления шириной 30 см; чередование прыжков в длину с места в полную силу и вполсилы (на точность приземления); в длину с разбега (согнув ноги); многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.

Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков); игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.

Метание малого мяча с места, из положения грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5x1,5м) с расстояния 4-5м.; бросок набивного мяча (1 кг) из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперед-вверх, снизу вперед-вверх на дальность и заданное расстояние; метание теннисного мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность и заданное расстояние; горизонтальную и вертикальную цель (1,5x1,5м) с расстояния 5-6м; бросок набивного мяча (1 кг) из-за головы, снизу вперед-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность и заданное расстояние.

Самостоятельные занятия.

Равномерный бег до 12 мин; соревнование на короткие дистанции (до 60 м); прыжковые упражнения на одной и двух ногах; прыжки через небольшие (высотой 50см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия; броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Бодрость, грация, координация (14 часов)

Овладение знаниями.

- названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей.

- перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; 2-3 кувырка вперед; стойка на лопатках; «мост» из положения лежа на спине; кувырок назад, кувырок вперед.

Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей.

- вис завесом; вис на согнутых руках согнув ноги; на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в вися, поднимание ног в вися.

Освоение навыков лазанья и перелазания, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки.

- лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа, лежа на животе, подтягиваясь руками; перелезание через препятствия.

Освоение навыков равновесия.

-ходьба приставными шагами; повороты на носках, на одной ноге; приседание и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед.

Освоение строевых упражнений.

- команды «Шире шаг!», «Чаще шаг», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противходом, «змейкой».

Самостоятельные занятия.

- выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие.

Играем все! (43 часа)

Овладение знаниями.

- названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве.

- подвижные игры: «Пустое место», «Белые медведи», «Космонавты»

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, способности к ориентированию в пространстве.

- подвижные игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Удочка».

Овладение элементарными умениями в ловле, бросках, передачах и ведении мяча.

- ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах; ведение мяча с изменением направления и скорости (баскетбол); подбрасывание и подача мяча. Прием и передача мяча в волейболе; подвижные игры на материале волейбола.

Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяча и развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентированию в пространстве.

- подвижные игры: «Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени», «Овладей мячом». «Подвижная цель», «Мяч ловцу», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайперы», «Игры с ведением мяча».

Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

- подвижные игры «Борьба за мяч», «Перестрелка», «Мини-баскетбол», варианты игры в мини-волейбол.

Все на лыжи (18 часов)

Овладение знаниями

Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

Освоение техники лыжных ходов.

Попеременный двухшажный ход без палок и с палками; подъем «лесенкой»; спуски в высокой и низкой стойках; передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью.

Твои физические способности

Понятие о физическом состоянии как уровне физического развития, физической готовности и самочувствия в процессе умственной, трудовой и игровой деятельности. Измерение роста, масса тела, окружности грудной клетки, плеча и силы мышц.

Твой спортивный уголок

Примерный перечень снарядов для устройства спортивного уголка дома. Приспособления для развития силы, гибкости, координации и выносливости.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов		
			Дата по плану	Дата фактически
Бег, ходьба, прыжки, метание (16 часов)				
1	ТБ. Разновидности ходьбы.	1		
2	Разновидности ходьбы. Развитие координационных способностей.	1		
3	Разновидности бега.	1		
4	Бег. Развитие координационных способностей.	1		
5	Бег. Развитие скоростных способностей.	1		
6	Бег с ускорением от 20 д 30 м.	1		
7	Бег на короткие дистанции до 40 м.	1		
8	Бег на выносливость от 500 до 1000 м.	1		
9	Бег на выносливость от 500 до 1000 м.	1		
10	«Встречная эстафета»	1		
11	«Круговая эстафета».	1		
12	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»	1		
13	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»	1		
14	Метание мяча.	1		
15	Метание мяча.	1		
16	Метание мяча.	1		
Бодрость, грация, координация (14 часов)				
17	ТБ. Строевые упражнения	1		
18	ОРУ без предметов и с предметами	1		
19	Упражнения в равновесии	1		
20	Акробатические упражнения. Перекаты в группировке.	1		
21	Кувырок вперед	1		
22	Кувырок назад	1		
23	Кувырок вперед и назад	1		
24	Стойка на лопатках	1		
25	Стойка на лопатках	1		
26	«Мост» с помощью и самостоятельно	1		

27	«Мост» с помощью и самостоятельно	1		
28	Висы и упоры	1		
29	Висы и упоры	1		
30	Лазанье по гимнастической стенке	1		
Играем все! (18 часов)				
31	ТБ. Подвижные игры «Пустое место»	1		
32	Подвижные игры «Белые медведи»	1		
33	Подвижные игры «Космонавты»	1		
34	Подвижные игры «Прыжки по полосам»	1		
35	Подвижные игры «Волк во рву»	1		
36	Подвижные игры «Удочка»	1		
37	Подвижные игры «Вороны и воробьи»	1		
38	Подвижные игры «Перестрелка»	1		
39	Подвижные игры «Охотники и утки»	1		
40	Подбрасывание и подача мяча	1		
41	Подбрасывание и подача мяча	1		
42	Подбрасывание и подача мяча	1		
43	Подача мяча	1		
44	Подача мяча	1		
45	Подача мяча	1		
46	Игра «Пионербол»	1		
47	Игра «Пионербол»	1		
48	Эстафета с волейбольным мячом	1		
Все на лыжи (18 часов)				
49	ТБ. Подбор, переноска и надевание лыж.	1		
50	Передвижение на лыжах.	1		
51	Попеременный двухшажный ход	1		
52	Попеременный двухшажный ход	1		
53	Попеременный двухшажный ход	1		
54	Подъем лесенкой	1		
55	Подъем лесенкой	1		
56	Подъем лесенкой	1		
57	Спуски в высокой и низкой стойках	1		

58	Спуски в высокой и низкой стойках	1		
59	Спуски в высокой и низкой стойках	1		
60	Игры на лыжах «Пружина», «Маятник»	1		
61	Игры на лыжах «Пружина», «Маятник»	1		
62	Игры на лыжах «Аист»	1		
63	Эстафета с бегом на лыжах и поворотами	1		
64	Эстафета с бегом на лыжах и поворотами	1		
65	Передвижение на лыжах	1		
66	Передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью	1		
Играем все! (25 часов)				
67	ТБ. Подвижные игры «Гонка мячей по кругу»	1		
68	Подвижные игры «Вызови по имени»	1		
69	Подвижные игры «Овладей мячом»	1		
70	Подвижные игры «Быстро и точно»	1		
71	Подвижные игры «Мяч в корзину»	1		
72	Ловля и передача мяча на месте	1		
73	Ловля и передача мяча на месте	1		
74	Ловля и передача мяча в движении	1		
75	Ловля и передача мяча в движении	1		
76	Ведение мяча с изменением направления движения	1		
77	Ведение мяча с изменением направления движения	1		
78	Ведение мяча с изменением скорости	1		
79	Ведение мяча с изменением скорости	1		
80	Броски мяча двумя руками снизу	1		
81	Броски мяча двумя руками снизу	1		
82	Броски мяча одной рукой от плеча	1		
83	Броски мяча одной рукой от плеча	1		
84	Эстафета с ведением мяча	1		
85	Эстафета с ведением мяча	1		
86	Подвижные игры «Борьба за мяч»	1		
87	Подвижные игры «Борьба за мяч»	1		
88	«Игры с ведением мяча»	1		
89	«Мини-баскетбол»	1		

90	«Мини-баскетбол»	1		
91	«Мини-баскетбол»	1		
Бег, ходьба, прыжки, метание (11 часов)				
92	ТБ. Разновидности ходьбы.	1		
93	Разновидности ходьбы. Развитие координационных способностей.	1		
94	Разновидности бега	1		
95	Бег. Развитие координационных способностей.	1		
96	Бег. Развитие скоростных способностей.	1		
97	Бег с ускорением от 20 д 30 м.	1		
98	Бег на короткие дистанции до 40 м.	1		
99	Бег на выносливость от 500 до 1000 м.	1		
100	«Встречная эстафета». «Круговая эстафета».	1		
101	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»	1		
102	Метание мяча.	1		

СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(Подготовка к соревновательной деятельности и выполнению видов, испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО))

С 1 сентября 2014 года программной и нормативной основой физического воспитания населения является физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). Основными задачами учителей физической культуры в рамках подготовки обучающихся к сдаче норм ВСФК ГТО являются:

- формирование у обучающихся устойчивого интереса к развитию собственных физических и морально-волевых качеств, здоровому образу жизни, готовности к защите страны;
- модернизация учебной и внеучебной деятельности по развитию массовой физической культуры в учебном заведении, формирующей потребность в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- совершенствование программно-методического обеспечения занятий физической культурой;
- осуществление контроля над уровнем физической подготовки и степенью владения практическими умениями физкультурно-оздоровительной и прикладной направленности;
- создание эффективной системы взаимодействия с объектами социального назначения и с родителями обучающихся;
- подготовка общественных инструкторов из числа старшеклассников – значкистов ГТО для занятий с заботящимися о своем здоровье и физической форме детьми.

**Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

II. СТУПЕНЬ

(возрастная группа от 9 до 10 лет)

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ (ТЕСТЫ)

№	Упражнение	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок	золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок
1.1	Бег на 30 метров (секунд)	5,4	6,0	6,2	5,6	6,2	6,4
1.2	или бег на 60 метров (секунд)	10,4	11,5	11,9	10,8	12,0	12,4
2	Бег на 1000м (мин:сек)	4:50	5:50	6:10	5:10	6:20	6:30
3.1	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	5	3	2	-	-	-
3.2	или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90см (кол-во раз)	20	12	9	15	9	7
3.3	или отжимания: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	22	13	10	13	7	5
4	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи - см)	+8	+4	+2	+11	+5	+3

ИСПЫТАНИЯ (ТЕСТЫ) НА ВЫБОР

№	Упражнение	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок	золотой значок	серебряный значок	бронзовый значок
5	Челночный бег 3x10 (секунд)	8,5	9,3	9,6	8,7	9,5	9,9
6.1	Прыжок в длину с разбега (см)	285	225	210	250	200	190
6.2	или прыжок в длину с места (см)	160	140	130	150	130	120
7	Метание мяча весом 150г (метров)	27	22	19	18	15	13
8	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (кол-во раз за 1 мин)	42	32	27	36	27	24
9.1	Бег на лыжах 1км (мин:сек)	6:45	7:45	8:15	7:30	8:20	10:00
9.2	или кросс 2км по пересечённой местности (мин:сек)	13:00	16:00	18:00	15:00	17:30	19:00
10	Плавание на 50м (мин:сек)	2:30	2:40	3:00	2:30	2:40	3:00